



上野三碑のお膝元

令和2年12月12・19・20・27日

吉井高校連続講座

陶芸教室

マグカップ制作

全3回

12月12日(土)

14時～17時

成形作業

12月20日(日)

14時～17時

下絵と釉薬掛け

12月27日(日)

14時～15時30分

作品鑑賞



書道講座

多胡碑文を書く
碑のレプリカを作る

全1回

12月19日(土)

10時～12時

歴史文化講座

上野三碑・絹遺産
日本の文化と歴史

全3回(4講座・1現地見学)

12月12日(土) 10～12時30分

「上野三碑と群馬の古代史」

12月19日(土)

13:30～15時

「養蚕の歴史と群馬の絹遺産」

15時40分～17時〈現地見学〉

多胡碑記念館等

12月27日(日)

10～12時(日本の文化と歴史)

「政治とお酒」

「日本美術の歴史～仏像篇」



※講師・内容・場所・定員等については裏面をご覧ください。

お申込み・お問合せ

群馬県立吉井高等学校

〒370-2104 高崎市吉井町馬庭1478-1

<http://www.yoshii-hs.gsn.ed.jp>(案内・申込用紙)

(TEL) 027(388)3511(平日のみ)

(FAX) 027(388)2298

e-mail yoshii-kyoto@edu-g.gsn.ed.jp

〈お申込み方法〉ファックス(裏面をご利用ください)・電話・メールからお申し込みいただけます。お電話の際には、お名前・ご住所・お電話番号、ご希望講座回をお知らせください。

吉井高校連続講座

参加ご希望の講座に○をつけてください(陶芸教室は3回すべてに)↓

期日	講座種別	形態	時間	場所	テーマ・講演タイトル	担当講師	
12月12日 (土)	上野三碑と絹遺産連続講座<1>	講演	10時～12時30分	多目的室	「上野三碑と群馬の古代史」	教頭 飯塚 聡	定員30名
	陶芸教室<1>	実技講習	14時～17時	工芸室	マグカップ制作(その1)「成形」 ※参加費 2000円(3回分)	非常勤講師 長岡 知	定員15名
12月19日 (土)	書道講座	実技講習	10時～12時	図書館	多胡碑のレプリカ作成～碑文や上野三碑かるたを書く～ ※参加費 1000円	教諭 外処 珠美	定員20名
	上野三碑と絹遺産連続講座<2>	講演	13時30分～15時	多目的室	「養蚕の歴史と群馬の絹遺産」	教頭 飯塚 聡	定員30名
		現地見学	15時40分～17時	(校外)	現地見学会：多胡碑記念館等(予定) ※多胡碑記念館集合・現地解散	教頭 飯塚 聡	定員30名
12月20日 (日)	陶芸教室<2>	実技講習	14時～17時	工芸室	マグカップ制作(その2)「下絵と釉薬掛け」	非常勤講師 長岡 知	定員15名
12月27日 (日)	日本の文化と歴史講座	講演	10時～10時40分	多目的室	「政治とお酒」	教諭 本木 洋帆	定員30名
		講演	10時50分～12時		「日本美術の歴史～仏像篇～」	教頭 飯塚 聡	定員30名
	陶芸教室<3>	実技講習	14時～15時30分	工芸室	マグカップ制作(その3)「作品鑑賞」	非常勤講師 長岡 知	定員15名

参加お申込みにあたって

- [1] 陶芸教室は3回とも出席していただきますので、3回すべてに○をおつけください。
★参加費は2,000円(粘土等材料費)で、初回にお支払いいただきます。
★受講の際には、タオル1枚をご用意の上、汚れても良い服装でご参加ください。
作品は学校の窯で焼成します(1回目終了後の素焼き、2回目終了後の本焼き)。
- [2] 書道講座の参加費は1,000円(レプリカ代等)です。その他筆や紙等は全て用意いたします。
- [3] 上野三碑講座や歴史講座など講演形式の講座は参加費無料です。



新型コロナウイルス感染拡大防止に関する対策について

- (1) 参加当日37度以上の発熱のある方の受講はご遠慮いただきます。
- (2) マスクの着用と手指の洗浄・消毒の徹底をお願いいたします。
- (3) 換気をおこなうため室内温度が低下し、座席も木板です。上着や座布団など防寒対策をお願いいたします。



ファックス送信先 : 027-388-2298

参加 申込票	1	お名前(ふりがな)	ご住所・お電話番号
	2		
TEL () TEL ()			
※3名以上の場合はお手数ですが別紙をご用意いただきお一人ずつお名前ご住所お電話番号をご記入の上送信してください。			